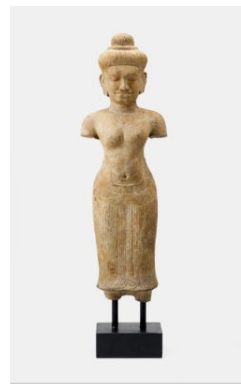


Aufarbeitung kolonialer Provenienzen innerhalb der städtischen Sammlung



Parvati, Gattin Shivas
11. Jahrhundert



Miniatur-Giebel einer Sakral-
Architektur
ca. 13. Jahrhundert



Buddha auf mehrfach gestuftem
Lotus-Thron
um 1800



ARDJUNA (ADJUNA) - balinesische
Schattenspielfigur
Unbekannt
19. Jahrhundert



Dose
Unbekannt
Anfang 19. Jh.



Snuffbottle
Unbekannt
Anfang 19. Jh.



Chinesische Suppenlöffel
Unbekannt
Anfang 19. Jh.



Kleine Vase/Töpfchen mit
Applikationen
Unbekannt
800-1100



Schale
Unbekannt
Anfang 19. Jh.



Flasche mit Stauchungsring
Unbekannt
12.-13. Jahrhundert n. Chr.



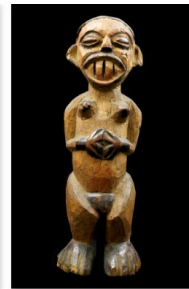
Besatzstück einer Tunika
3.- 9. Jahrhundert



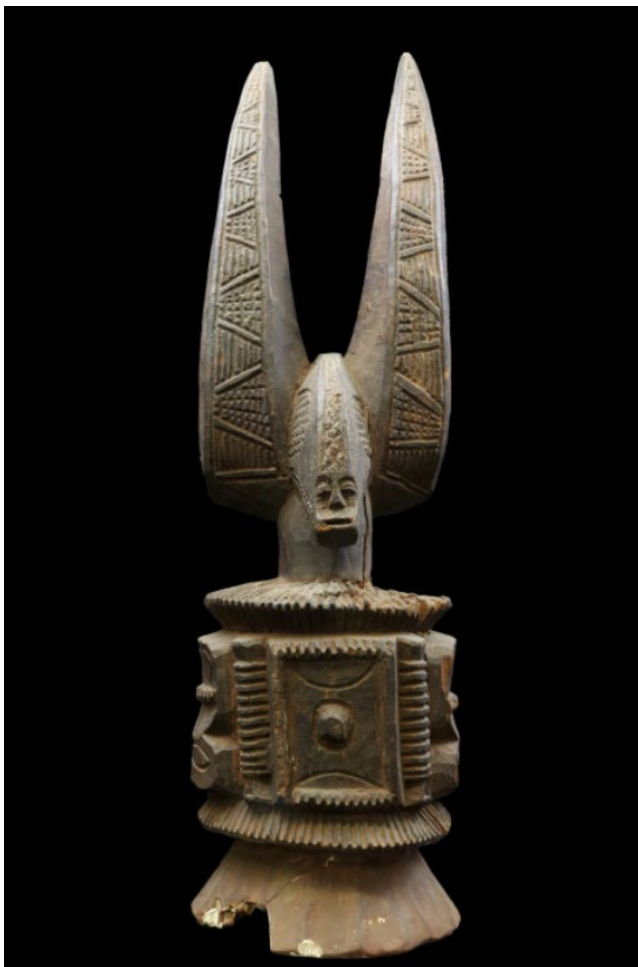
Maske
Unbekannt
vor 1973



Maske
Unbekannt
vor 1973



Figur
Unbekannt
vor 1936



9.2 Stabsstelle Provenienzforschung



AQUAZOO®
LÖBBECKE
MUSEUM

[Besuchen](#)
[Ausstellungen](#)
[Erlebnisse](#)
[Veranstaltungen](#)
[Sammlungen](#)
[Natur- und Artenschutz](#)
[Über uns](#)



Erstcheck-Projekt zu Objekten aus kolonialen Kontexten

In unserer Sammlung beherbergen wir unter anderem ein Konvolut von knapp 100 ethnografischen Objekten, zu denen weder Inventare noch andere Eingangsquellen vorliegen. Die Herkunft der Skulpturen, Masken, Schmuckstücke, Waffen und verschiedenen Alltagsgegenstände ist weitgehend unklar. Von Juli bis Dezember 2024 führten wir deshalb mit Hilfe der Stabsstelle Provenienzforschung der Landeshauptstadt Düsseldorf ein „Erstcheck“-Projekt durch, finanziert vom Deutschen Zentrum Kulturgutverluste. Ziel war es, erste Erkenntnisse über die Herkunftsregionen, das Alter und die möglichen Verwendungskontexte der Objekte zu gewinnen. Dabei sollte insbesondere geprüft werden, inwieweit ein kolonialhistorischer Hintergrund vorliegt, der eine weiterführende Forschung erforderlich macht. Anlässlich des „Tags der Provenienzforschung“ wurden am 10.04.2025 die zentralen Ergebnisse dieses „Erstcheck-Projekts“ vorgestellt.

Über die Objekte, die im Rahmen des Erstchecks geprüft und inventarisiert wurden können Sie sich in den Online-Sammlungen der Landeshauptstadt Düsseldorf **d:kult** informieren. Weitere Informationen zum Projekt und Ergebnisse finden Sie in der Forschungsdatenbank **Proveana** des Deutschen Zentrums Kulturgutverluste.



Ich suche nach:

Herkunftsgesellschaft ▼

Objekttyp ▼

Ort ▼

Deutschlands Portal für Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten

Über das Portal

<https://ccc.deutsche-digitale-bibliothek.de>

Objektsuche

z.B. Speer

Alles durchsuchen

Suche starten

Suchfeld hinzufügen

Herkunftsgesellschaft (1) ▼

Objekttyp (7) ▼

Ort (9) ▼

Person/Organisation (4) ▼

Aktueller Standort (35) ▼

Gesetzte Filter

Aquazoo Löbbecke Museum

Alle gesetzten Filter entfernen

75 Objekte

Sortierung: Relevanz ▼

20 pro Seite ▼



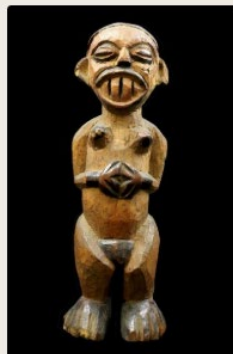
Aufsatzmaske



Bogen mit zwei Pfeilen (Set)



Figur



Figur



Aufarbeitung kolonialer Provenienzen innerhalb der städtischen Sammlung

Aktivitäten der Stabsstelle Provenienzforschung

- Ermittlung des Forschungsbedarfs
- Zentrale Beantwortung von Anfragen zu Sammlungsgütern aus kolonialen Kontexten
- Vernetzung und Kooperationen
- Erstcheck im Aquazoo Löbbecke Museum
- Bestandsaufnahme für das Hetjens – Deutsches Keramikmuseum